ДЛЯ ЭТОЙ ИГРЫ НА ПЕРЕМЕНЕ В ШКОЛЕ НУЖНО МИНИМУМ ПРОСТРАНСТВА. ОДНОКЛАССНИКИ ВЫБИРАЮТ ОДНОГО ВОДЯЩЕГО, КОТОРОМУ ПРИДЕТСЯ НА ВРЕМЯ ВЫЙТИ В КОРИДОР (ИЛИ КАБИНЕТ). ОСТАВШИЕСЯ ДЕТИ ВСТАЮТ В КРУГ, ДЕРЖАСЬ ЗА РУКИ. ИХ ЗАДАЧА – ЗАПУТАТЬСЯ, НЕ РАЗМЫКАЯ РУК. ОНИ МОГУТ ПЕРЕСТУПАТЬ ДРУГ ЧЕРЕЗ ДРУГА, ПРОБИРАТЬСЯ ПОД СОЕДИНЕННЫМИ РУКАМИ ДРУГИХ ДЕТЕЙ. ЗАКОНЧИВ С ЭТИМ, ЗОВУТ РЕБЕНКА-ВОДЯЩЕГО: «БАБКА! БАБКА! НИТКИ РВУТСЯ. СКОРО-СКОРО РАЗОРВУТСЯ». ЦЕЛЬ ВОШЕДШЕГО – РАЗОБРАТЬ ПУТАНИЦУ, УКАЗЫВАЯ УЧАСТНИКАМ, КАК ИМ ПЕРЕСТУПАТЬ ИЛИ ПОВОРАЧИВАТЬСЯ. ЕСЛИ ОН ОШИБСЯ И «НИТКА РАЗОРВАЛАСЬ», ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ СНОВА.

ПУТАНИЦА

Коллективная игра

Все играющие встают в круг и берутся за руки. Затем участники начинают проговаривать первые строки песни, изображая, что они месят тесто, и сходясь в центр круга:

МЕСИМ, МЕСИМ, МЕСИМ ТЕСТО, МЕСИМ.МЕСИМ, МЕСИМ ТЕСТО.

ЭЙ, ДУЙСЯ ПУЗЫРЬ, РАЗДУВАЙСЯ ПУЗЫРЬ. РАЗДУВАЙСЯ БОЛЬШОЙ, ДА НЕ ЛОПАЙСЯ!

Во время пения второй части песни, играющие расширяют круг до тех пор, пока он не разорвется хотя бы в одном месте. Тогда те, кто разжал руки, становятся в середину круга, а остальные со словами «Месим, месим, месим тесто!» замешивают их и опять расходятся, пока пузырь не лопнет. Тогда середина круга пополняется новыми, разжавшими руки, и игра повторяется, пока в кругу не станет больше людей, чем в хороводе, и тесто уже не замесишь.

МЕСИМ ТЕСТО

Коллективная игра

Играющие встают в пары друг против друга. Приговаривая слова, чередуют хлопки в ладоши партнёра. При слове «перевертушки» прыжком переворачиваются и кричат: «Ме-е!» переворачиваться нужно несколько раз, чтобы занять первоначальное положение.

КОЗОНЬКИ РОГАТЫЕ, КОЗОНЬКИ БОДАТЫЕ,
ЖДЁМ ВАС НА ДОРОЖКЕ, РАЗОМНИТЕ НОЖКИ.
ПЕРЕВЕРТУШКИ! МЕ-Е!»

ПЕРЕВЕРТУШКИ

Коллективная игра

СО СЛОВАМИ «БАНЯ БАБАНЯ» ИГРАЮЩИЕ ВЫСТРАИВАЮТ ПИРАМИДУ ИЗ КУЛАЧКОВ, КОГДА ОНА СТАНЕТ ОЧЕНЬ ВЫСОКОЙ -РУШАТ ПИРАМИДУ СО СЛОВАМИ «РАССЫПАЛАСЬ БАНЯ».

БАНЯ-БАБАНЯ

Коллективная игра